

# Hausaufgaben mit Sanakey (SCENARhome) bei Skoliose

## 1. 3 Bahnen (auf der Wirbelsäule und beidseits neben der Wirbelsäule) behandeln (wichtigste Therapie!)

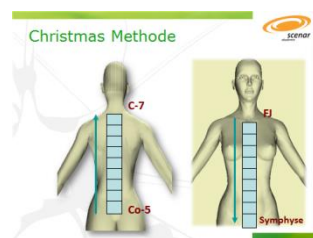


- Mit Basis (60 oder 90 Hz) langsam ausstreichen; oder
- SCENARhome: im Diagnostik Modus (Punkt für Punkt, bis an jedem Punkt alle 4 Lämpchen leuchten)
- Asymmetrien (kleben, Rötung, kein Ton) bearbeiten ( in den 4 Vektoren oder kreiselnd)

## 2. Meridianausgleich

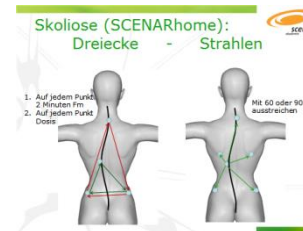
- Behandlung von Hand und Fußflächen, mit Basis (60 oder 90 Hz) ausstreichen bis ein gleichmäßiger Ton erscheint; oder
- Finger- und Zehenspitzen im Diagnostik Modus behandeln (bis alle 4 Lämpchen leuchten)

## 3. Xmas Methode

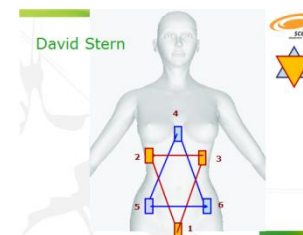


- Mit Basis (60 oder 90 Hz) hinten von unten nach oben, dann vorne von oben nach unten langsam ausstrichen; oder
- Im Diagnostik Modus hinten von unten nach oben, dann vorne von oben nach unten (Punkt für Punkt)

## 4. Skoliose Dreiecke und Strahlen



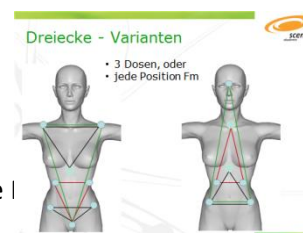
- **Dreiecke:** jeden Punkt 2 Minuten mit Harmonisierung (einer Dosis oder Fm) behandeln; erst innere, kleine Dreieck (linke und rechte Oberkante Hüftknochen, Punkt der maximalen Abweichung), dann äußere Dreieck (Oberkante Hüftknochen, prominenter Halswirbel)
- **Strahlen:** vom Punkt der maximalen Abweichung zum prominenten Halswirbel, zu den beiden Schulterblattunterkanten, zu den Oberkanten der Hüftknochen und evtl. noch zum Steißbein mit Basis (60 oder 90 Hz) ausstreichen. **Auf den Asymmetrien, die bei den Strahlen meist zu finden sind, lange und gründlich verweilen!**



## 5. David Stern auf dem Bauch

- 2 Dreiecke auf dem Bauch , entweder je Punkt 2 Minuten Harmonisierung (Fm oder auf jeden Punkt eine Dosis)

## 6. Dreiecken Variationen Abdomen



- Jeder Punkt 2 Minuten Harmonisierung (2 Minuten Fm oder bis zur Dosis)

- Auf jeden Punkt 2 Minuten mit Aktivierung (15 Hz -trainierend), Basis (60, 90 Hz) oder Beruhigung (330 Hz - entzündungs-/schmerzhemmend)

## 7. Quadrate Variationen Rücken

**Quadrate (SCENARhome)**

- Je Punkt eine Dosis
- Jeder Punkt mit 2 Minuten Fm
- Jeder Punkt mit 2 Minuten 15, 60, 90, 330 Hz

1. Kreuzbein – Rippenbogenunterrand
2. Oberkante Hüftknochen – Schulterblattunterrand
3. Oberschenkelkopf – Oberarmkopf

**Quadrate**

- Je Punkt eine Dosis
- Jeder Punkt mit 2 Minuten Fm
- Jeder Punkt mit 2 Minuten 15, 60, 90, 330 Hz

1. Akromion – Os Sacrum
2. Scapula Unterrand – Trochanter



Mit Dreiecke, Quadrate, Sterne, Strahlen wollen wir dem Körper einerseits seine „gesunde“ Symmetrie spiegeln und andererseits ihn auch auf seine Asymmetrie aufmerksam machen.

Ein Dreieck / Quadrat sollten möglichst über die am wenigsten aus der Norm fallenden prominenten Punkte gelegt werden. Ein weiteres Dreieck / Quadrat sollte dann die Deformität mit einbeziehen!

d.h. immer 2 Dreiecke / Quadrate: ein „gesundes“ über die am wenigsten asymmetrischen Punkte und eines, das die maximale Abweichung abdeckt!

## 8. Narben behandeln

Jede Narbe mit Harmonisierung (Fm) behandeln, auch den Nabel, die Ohrlöcher, Weisheitszähne, Tonsillen, Schilddrüse, Blinddarmnarbe, etc.

Auch Tatoos können mal störend wirken und sollten daher in die Behandlung mit einbezogen werden.

## 9. Abdomentherapie

Den gesamten Bauchbereich bearbeiten. Asymmetrien (Kleben, Rötung, kein Ton) behandeln.

Susanne Lukas

Ärztin

Praxis für Integrative Medizin

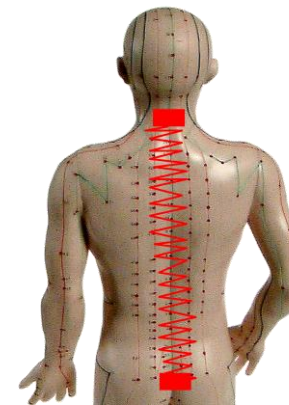
Klassische Homöopathie – SCENARtherapie – Bioinformativ Therapie

Schranenplatz 9, 83860 Schwabmünchen

Telefon: 08232 906474

Mail: [praxis.lukas@t-online.de](mailto:praxis.lukas@t-online.de); [www.praxis-integrative-medizin-schwabmünchen.de](http://www.praxis-integrative-medizin-schwabmünchen.de)

## 10. Reinigungen



- Die **Wirbelsäule** von oben nach unten über die Zone der 3 Bahnen behandeln. Mit den Einstellungen Basis (60Hz), Beruhigung (330Hz), Aktivierung (15Hz) und Harmonisierung (Fm). Die behandelte Fläche sollte danach gerötet sein

- **Leberreinigung:** den Leberbereich behandeln in den gleichen Einstellungen

## 11. Lassen folgende Sätze ein vertrautes Muster anklingen?

- Ich stehe gerade für mich ein.
- Ich übernehme Verantwortung für mich.
- Ich weiß um meinen eigenen Weg und gehe ihn gerade.
- Ich darf meinen eigenen Weg gehen.
- Ich darf meine Bedürfnisse äußern.
- Ich lasse mich leicht ablenken, verbiegen, verformen.
- Ich kann nicht „nein“ sagen.
- Ich passe mich an.
- Aufrecht / Aufrichtig sein ist anstrengend.
- Ich verstecke mich lieber.
- Ich übernehme lieber die Meinung des Stärkeren.
- Eine eigene Meinung äußern kann Disharmonie verursachen.
- Ich schaue die Welt gerade und furchtlos an.